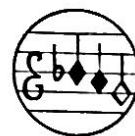


S753
SSAA

1142

Primitive Music

JUKKA LINKOLA



SULASOL

Jukka Linkola (*1955)

Primitive Music

(can also be performed under title Uniko, was it a dream?)
(voidaan myös esittää nimellä Uniko – lappalaispojan uni eli Was it a dream?)

Jukka Linkola is a unique phenomenon in Finnish music, perhaps not primarily as a revolutionary reformer – at least not in the usual sense of the word – but rather by virtue of his as unconventionally as consciously chiselled artistic profile. ^{qre}

In the 'post serialist' environment of the 1980s, where parameters such as tonal melody – or any melody whatsoever – and even pulse and functional harmony were banned and the rational approach dominated over the emotional, Linkola emerged as an odd figure. The syntactic basis of his musical vocabulary consisted of these very 'taboos'. ^{etänpö}

The interesting thing and – according to many – preposterous – thing about Linkola was that he had no Sibelius Academy pedigree but a jazz background. Moreover, Linkola was a practising musician and conductor in the historical tradition. Linkola studied the piano at the Sibelius Academy in order to become a concert pianist, but gradually jazz music took up more and more of his time.

Jukka Linkola has composed music for various ensembles and a lot of theatre music.

Mats Liljeroos (extract)
translation Magnus Gräsbeck

Choral works by Jukka Linkola:

for mixed voices

Agnus Dei (2011)
Boogie Woogie Waltz (2001)
Ilo (2001)
Jamjoik (2008)
Mieliteko (1999)
Silta (2001)

for upper voices

Agnus Dei (2011)
Auringon ylistys (1999)
Mittumaaria (1999)
Primitive Music (1998)
Silta (2001)
Vill ni veta? (1999)

for male voices

Christmas Suite (1998)
Evoe! (1993)
Granpartitur (1997)
Hur jag kan sova (1997)
Joulun tähti (1999)
Suomalainen balladi (2003)
Så kom du till mig (1997)
Tangon toinen kotimaa (Tango Suite) (1998)

S753

ISMN 979-0-55005-753-1

Copyright © by Syrene Music, Helsinki. Distributed by Sulasol, Helsinki. www.sulasol.fi

PRIMITIVE MUSIC

I The Sunrise

Misterioso ♩ = 60

rit. a tempo

sfz 6

JUKKA LINKOLA

S1
Wa whispering malekemelee

S2
Waa - i - aa - e - aa - i - aa - e - aa, malekemelee

A1
Wa whispering malekemelee

A2
Wa whispering malekemelee

5
S1 (sing) *mf* 5, *f* la-ke-vi-re-dee den-gee ke-ma-le-le-le-le a-me-ti

S2 (sing) *mf* 5, *f* la-ke-vi-re-dee den-gee

A1 *mf* 5, *f* la-ke-vi-re-de waa-de-aa den-gee

A2 *mf sfz* 5, *f* laa la-ke-vi-re-dee den-gee

9
S1 den-gee ke-ma-le-le-le-le a-me-ti den-gee

S2 den-gee den-gee

A1 den-gee den-gee

A2 den-gee den-gee

mf p 6

S 1

lake-mire-ree

mf p 6

lake-mire-ree

waa- de-aa

S 2

mf p 6

lake-mire-ree

waa- de-aa

mf p 6

lake-mire-ree

waa- de-aa

A 1

mf p 6

lake-mire-ree

waa- de-aa

mf p 6

lake-mire-ree

A 2

mf 6 *p*

lake-mire-ree

waa- de-aa

mf 6

lake-mire-ree

p <>

waa- de-aa

S 1

waa-de-aa

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

S 2

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

A 1

waa-de-aa

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

A 2

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

mf *p*, *mf* *rit.* *p*

la - ke - mi - re - ree ke - ma - le - le - lee.

II Work Song

Energico ♩ = 125

S1 *mf* Ge - aa ge - aa la - ke mi - re - re wa - de - aa

S2 *mf* wa - i - aa gee dem - bee

A1 *mf (short gliss.)* wou wou wou wou *simile* wou wou wou wou

A2 *mf* wou wou wou wou *simile* wou wou wou wou

5 S1 le le le lee a de de a - gee maa a - ge - le - maa

S2 zen - gee de - bam - baa a - ge - le - maa a - ge - le - maa

A1 wou wou wou wou wou wou wou wou

A2 wou wou wou wou wou wou wou wou

9 S1 *) 3 3 3 3 *right foot* 3 3 3 3 *left foot* 3 3
 zu - ku - du waa - ba du - ku - du zu - ku - du zu - ku - du waa - ba du - ku - du zu - ku - du

S2 *) 3 3 3 3 *right foot* 3 3 3 3 *left foot* 3 3
 zu - ku - du waa - ba du - ku - du zu - ku - du zu - ku - du waa - ba du - ku - du zu - ku - du

A1 u - waa e aa ge - a - me dee gi

A2 u - waa e aa ge - a - me dee gi

*) = almost ts, k, d

11

S 1
zu-ku-du waa - ba du-ku-du waa ge aa gi aa e aa

S 2
zu-ku-du waa - ba du-ku-du waa ge aa gi aa e aa

A 1
aa de-ge-mi aa ge aa gi aa

A 2
aa de-ge-mi aa ge aa gi aa

16

S 1

S 2

A 1
mf la-ke-mi re - re wa-de-aa ke-ma-le re - ree ka zen - ga la-ke-mi-re - re ke-ma-le zen - ga

A 2
mf la-ke-mi re - re wa-de-aa ke-ma-le re - ree ka zen - ga la-ke-mi-re - re ke-ma-le zen - ga

19

S 1

S 2

A 1
le - le - lee le - le le - le - le lee a - ge - aa - i - aa - e - aa gem baa

A 2
le - le - lee le - le le - le - le lee a - ge - aa - i - aa - e - aa gem baa

23

S1
ke-ma-le ree ree ka zen-ga la-ke vi-re-de ke-ma-le zen-ga ke-ma-le re-re ke-ma-le

S2
ke-ma-le ree ree ka zen-ga la-ke vi-re-de ke-ma-le zen-ga ke-ma-le re-re ke-ma-le

A1
a-le-le ge-ma-le wa-ge-le zen-ga la-ke-mi vi-re-de ke-ma-le zen-ga kee lee

A2
a-le-le ge-ma-le wa-ge-le zen-ga la-ke-mi vi-re-de ke-ma-le zen-ga kee lee

26

S1
re-re ke-ma-le le ree ke-ma-le ree ke-ma-le ree gem-ba zi-ga dem-ba

S2
re-re ke-ma-le le ree ke-ma-le ree ke-ma-le ree gem-ba zi-ga dem-ba

A1
kee lee ke-ma-le ree ke-ma-le ree a-gee ge-li-aa

A2
kee lee ke-ma-le ree ke-ma-le ree gem-ba zi-ga dem-ba

30

S1
zi-ga zi-ga zi-ga dem-ba gem-ba zi-ga dem-ba zi-ga zi-ga zi-ga dem-ba

S2
zi-ga zi-ga zi-ga dem-ba gem-ba zi-ga dem-ba zi-ga zi-ga zi-ga dem-ba

A1
a-ge waa ma-le gee gi-aa

A2
zi-ga zi-ga zi-ga dem-ba gem-ba zi-ga dem-ba zi-ga zi-ga zi-ga dem-ba

33

S 1 waa ge-li aa *mf* uu lu-luu wa-luu

S 2 waa ge-li aa *mf* u-lu-lu-lu-lu-lu-lu u-lu-luu

A 1 waa baa *mf* u-waa du-gu-du waa

A 2 waa baa *mf* u-waa du-gu-du waa

37

S 1 *f* zu-ku-du waa-ba du-ku-du zu-ku-du zu-ku-du waa-ba du-ku-du zu-ku-du

S 2 *f* zu-ku-du waa-ba du-ku-du zu-ku-du zu-ku-du waa-ba du-ku-du zu-ku-du

A 1 *f* zu-ku-du waa-ba du-ku-du zu-ku-du zu-ku-du waa-ba du-ku-du zu-ku-du

A 2 *f* u-waa ge aa ge-a-me-waa gi

39

S 1 zu-ku-du waa-ba du-ku-du waa ge aa gi aa e-aa gi-aa

S 2 zu-ku-du waa-ba du-ku-du waa ge aa gi aa

A 1 zu-ku-du waa-ba du-ku-du waa ge aa gi aa

A 2 aa de-ge-mi aa ge aa gi aa

44

S1 *f* waa gi aa i-

S2 *f* waa gi aa me-ne-ke wa-ke-di dan-ga lee gi aa e aa

A1 *f* me-ne-ke waa e aa

A2 *f* me-ne-ke waa

48

S1 aa me-ne-ke waa we-a we-a we-a daa-ge aa

S2 wa-ke-di-aa ge aa we-a we-a we-a daa-ge aa

A1 me-ne-ke waa ge aa we-a we-a we-a daa-ge aa

A2 e aa waa e aa ge

52

S1 *sfz* we-a we-a we-a daa-ge aa waa ee waa e waa ee o ee o ee *mf rit.*

S2 *sfz* we-a we-a we-a daa-ge aa waa ee waa e waa ee o ee o ee *mf rit.*

A1 *sfz* we-a we-a we-a daa-ge aa waa ee waa e waa ee o ee o ee *mf rit.*

A2 *sfz* waa e aa ge waa ee waa e waa ee o ee o ee *mf rit.*

Tranquillo ♩ = 92

58

S 1 *p* Maa ke aa daa laa se - le qee maa qaa e - aa mee ke aa

S 2 *p* Maa ke aa laa qee maa qaa e - aa mee ke aa

A 1 *p* Maa ke aa laa qee maa qaa e - aa mee ke aa

A 2 maa qaa e - aa mee aa

65 *mf* *p* *rit.* *a tempo* *quasi rubato* *mp*

S 1 wa laa maa kee aa le - le - le le - le - le waa ke ma lee le - le - le wa - la

S 2 *mf* *p* *sfz* *mp* wa laa maa kee aa qaa ke aa

A 1 *mf* *p* *sfz* *mp* wa laa maa kee aa qaa ke aa

A 2 *mf* *p* wa laa maa kee aa me a la - la

70

S 1 ee ke - le - aa ma e - li aa ma e - li a ge u - gu - lu hu

S 2 wa laa ge aa

A 1 wa laa ge aa

A 2 wa - ke - le wa - ke - le le

trquillo

74

S 1 wuluu guluu ma - e - i aa se - le qaa

S 2 u - lu - gu luu maa ke aa daa laa se - le qee maa qaa

A 1 u - lu - gu luu maa ke aa laa qee maa qaa

A 2 u - lu - gu - luu maa ke aa laa qee maa qaa

p

79

S 1 e - aa mee ke aa wa laa maa ke aa le - le - le le - le - le

S 2 e - aa ke - a waa ee aa maa ke aa qaa

A 1 e - aa mee ke aa wa laa maa ke aa qaa

A 2 e - aa mee aa wa laa maa ke aa me a

mf *rit.* *a tempo* *mp* *sfz mp*

84

S 1 waa ke - ma - lee le - le - le wa - la - ee ke - le - aa

S 2 ke - aa wa - laa e - le aa

A 1 ke - aa wa - laa e - le aa

A 2 la - la wa - ke - le

rit.

♩ = 125
a tempo, ritmico
p

88

S1
wa - ee
a - ee - i - aa
wa - e

S2
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba
lem - ba ka lem - ba

A1
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba
lem - ba ka lem - ba

A2
lem - ba
gem - ba
zem - ba

fingers

91

S1
ec
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba

S2
zi - ka zi - ka zi - ka dem - ba
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba

A1
zi - ka zi - ka zi - ka dem - ba
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba

A2
wa kee
wa kee
ma lee
ka

mp

fingers

94

S1
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba
gem - ba zi - ga dem - ba

S2
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba
gem - ba zi - ga dem - ba

A1
lem - ba ka lem - ba
zi - ka zi - ka zi - ka lem - ba
a - gee
ge - li - aa

A2
lem - baa
wa lee
ma lee
gem - ba zi - ga dem - ba

mf

ff

fingers

clap

III The Candle Song

Lento e semplice ♩ = 52

S 1

S 2 *p legato*
 Wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi, wa - le ma - gi.

A 1

A 2

5

S 1 *rit.* *a tempo*
 wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

S 2 *rit.* *a tempo*
 aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A 1 *rit.* *a tempo*

A 2 *rit.* *a tempo*

10

S 1 *rit.*
 wa - le ma - gi wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

S 2 *rit.*
 wa - le ma - gi wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A 1 *p*
 wa - le ma - gi -

A 2 *p*
 wa - le ma - gi -

14

S1 *mp* wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

S2 *mp* wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A1 *mp* aa maa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A2 *mp* aa maa maa maa ma - gi -

17

S1 *cresc.* *f* *mf* wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

S2 *cresc.* *f* *mf* wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A1 *cresc.* *f* *mf* wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A2 *cresc.* *f* aa e aa waa lee

21

S1 ma - gi - aa

S2 ma - gi - aa

A1 ma - gi - aa

A2 *mp* ma - gi - aa uu lu - lu - uu lu - lu - uu - lu uu - lu - lu

24 *mp* < >

S 1 le-uu la uu - lu - lu luu u-luu

S 2 aa - le-me-aa

A 1 aa - le-me-aa

A 2 luu uu lu u-luu lu-lu-aa

mf

27 *p* *mp legato* *più mosso* ♩ = 58

S 1 a - le-me-me-aa a - le-me waa waa wa - le ma - gi - aa

S 2 a - le-me-me-aa a - le-me waa waa wa - le ma - gi - aa

A 1 a lee me aa waa wa - le ma - gi - aa

A 2 a lee me aa waa ma ma ma ma - gi - a - a

30

S 1 wa - le ma - gi - aa ma - gi - aa

S 2 wa - le ma - gi - aa ma - gi - aa

A 1 wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A 2 wa - le ma - gi - a - a a - a aa wa - le ma - gi wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

34 *rit.* **tempo primo** ♩ = 52

f

S1 wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

S2 wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A1 wa - le ma - gi - aa wa - le ma - gi - aa

A2 maa maa maa aa

38

dim. *mp* *pp* *rit.*

S1 wa - le ma - gi wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa ma - gi - aa - aa.

S2 wa - le ma - gi wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa ma - gi - aa - aa.

A1 wa - le ma - gi wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa ma - gi - aa - aa.

A2 wa - le ma - gi wa - le ma - gi - a wa - le ma - gi - aa ma - gi - aa - aa.

IV The Ritual Dance

♩ = 120 con spirito

mp *)

S 1
 Du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

S 2
 Du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

A 1
 Du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

A 2
mp
 La la-ke-ma

*) kielellä kitalakeen

5

S 1
 du da da du da du da du da da du da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

S 2
 du da da du da du da du da da du da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

A 1
 du da da du da du da du da da du da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

A 2
 la-ke-ne-me la-ke-ne-me wa

9 *sfz pp*

S 1
 kaa

S 2
sfz pp
 kaa

A 1
mf
 du da da du da du da du da da du da du da du da du da da du da du da
fingers *fingers*

A 2
 la la-ke-ma

13 *cresc.* *mp* *uu* *mp* *uu*

S1

S2

A1 *cresc.*
du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da du da da du da du da *fingers* *fingers*

A2
la - ke - ne - me la - ke - ne - me wa

17 *mf*

S1
fingers z z z z *fingers* z z z z *fingers* z z z z

S2
fingers z z z z *fingers* z z z z *fingers* z z z z

A1
mf
maa ee - laa ke - le - le mae - lo maa ee - laa ke - le - le mae - lo

A2
mf *simile staccato*
ma e a e a e a e ma e a e e a e ma e a e e a e

20 *affettuoso* *ff*

S1
fingers z z z z wou wou wou aa ja ke ma le a ke za ke

S2
fingers z z z z wou wou wou aa ja ke ma le a ke za ke

A1
ff *ff*
ke ma maa - e - la ke ma za ke ma

A2
ff *ff*
ma e a e ma e a e ma e a e e a e za ke ma

33

S1 aa ka la wa ka la ka ka la wa ka la ka ma ka la ka

S2 o e o e o e ka la wa ka la ka ka la wa ka la ka ma ka la ka

A1 ke aa ma wee le oo oo le oo ma ka la ka

A2 ke aa ma wee le oo oo le oo ma ka la ka

clap *f* *clap* *clap* *sfz* *f* *clap* *sfz* *f*

36

S1 (cut) waa ke le a le a me

S2 waa ke le a le a me

A1 cho cho wa ke ma cho cho wa ke ma cho cho wa ke ma

A2 waa (e)ke le a le a me waa e ke le a le a me waa ke-aa me-

fingers *fingers* *fingers* *sfz* *sfz*

39

S1 ke ma ma ma-e a wa le waa ke le a le a me waa ke le a le a me

S2 ke ma ma ma-e a wa le waa ke le a le a me waa ke le a le a me

A1 cho cho wa ke ma ke a ke sa le wa le

A2 aa kaa ma ke a ke sa le wa le

fingers

42

S1 we la ma le la a ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

S2 we la ma le la a ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

A1 ka me na e ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

A2 ka me na e ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

clap (feet) clap (feet) clap (feet) clap (feet)

46

S1 wa ka la wa ka la ka oo ma ka la ka

S2 kee ma laa kaa

A1 waa wee aa

A2 maa

ff *ff* *ff* *ff*

50 *mp* *whispering high*

S1 a me a a ke a me a le a se a ke a me a ke a se a le

S2 woo ee aa ke le *mf*

A1 woo ee aa ke le aa me a e aa ke aa oo jo mea wee

A2 *mp* *whispering low* wo mo ko e o mo wo ko a e o mo ko

mf sing

S1
a me a a ke a we a le woo ee aa ke le

S2
aa me a e aa ke-aa oo jo mea wee

A1
we aa ka la wa ka laa wa ka laa

A2
e ke zo ko zo ko wo mo ko

S1
aa me a e aa ke aa aa jo mea wee ke aa

S2
we aa ka la wa ka laa wa ka laa me aa

A1
me aa e aa

A2
e o mo wo ko a e woo ee aa mee aa ke-aa

sing

61 *f (shout)* (slow gliss.)

S1
wou mo jo ke me waa mo jo mo jo ke me waa

S2
f (shout)
wou mo jo ke me waa mo jo mo jo ke me waa

A1
f (shout)
wou mo jo ke me waa mo jo mo jo ke me waa

A2
oo - jo waa wa laa ke me waa

66 *mp* *whispering*

S1 *fingers* ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

S2 we la ma le la a ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

A1 *fingers* ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

A2 *whispering* we la ma le la a ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

70 *shouting* *clap*

S1 *fingers* ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

S2 we la ma le la a ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

A1 *shouting* *clap* ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

A2 we la ma le la a ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma ke ma

74 *mf*

S1 *fingers* z z z z z z z z z z z z z z z z

S2 *fingers* z z z z z z z z z z z z z z z z

A1 *mf* maa ee-laa ke-le-le mae-lo maa ee-laa ke-le-le mae-lo

A2 *mf* *simile staccato* ma e a e a e a e ma e a e e a e ma e a e e a e

77 *affettuoso* *ff*

S1 *fingers* z z z z wou wou wou aa ja ke ma le a ke za ke

S2 *fingers* z z z z wou wou wou aa ja ke ma le a ke za ke

A1 *ff* ke ma maa e la ke ma za ke ma

A2 *ff* ma e a e ma e a e ma e a e e a e za ke ma

80

S1 *f* ma le a ke za ke ma le maa i-aa kee waa laa e-aa *sfz* *sfz*

S2 *f* ma le a ke za ke ma le maa i-aa kee waa laa e-aa *sfz* *sfz*

A1 *f* le ma le ma e a e a e le ma e a a e a e a e a e a a a

A2 le ma le *f* ke-aa e-aa

84

S1 ka la wa ka la ka ke wa ke ka la wa ka la ka ke wa ke

S2 ka la wa ka la ka ke wa ke ka la wa ka la ka ke wa ke

A1 wa ka wa ka wa ka wa ka

A2 wa ka wa ka wa ka wa ka

86

S1 *mf* o ke aa ke aa ma wee ke le

S2 *mf* hands on the feet *mf* *clap* *clap* *clap* *clap* o e o e o e o e o e o e o e o e o e o e

A1 *mf non legato* o we aa we aa ma lee

A2 *mf non legato* o we aa we aa ma lee

108

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

S 1
ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

S 2
ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

A 1
ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

A 2
ke ma ke ma ke ma

mp *p* *pp whispering* *breath in* *out*

ke ma ke ma ke ma